



**Jaarverslag en jaarrekening**

**2024**

**Stichting Zangcultuur Deventer**

**[www.deventerzingt.nl](http://www.deventerzingt.nl)  
[info@zangcultuur.nl](mailto:info@zangcultuur.nl)**

<b>Inhoudsopgave</b>	<b>Pagina</b>
Voorwoord	3
Activiteiten	3
Fondsenwerving	3
Publiciteit	4
Externe contacten	4
Interne organisatie	5
Financiën Jaarrekening 2024	6
Conclusies en aanbevelingen	10

## **Voorwoord**

Stichting Zangcultuur Deventer heeft als doel de (amateur)-zangkunst te bevorderen in de breedste zin van het woord. De stichting streeft ernaar om kunstzinnige vorming en ontplooiing mogelijk te maken voor iedereen uit alle gelederen van de samenleving.

Verder wil zij een transparante stichting zijn. Op het internet is de stichting te volgen.

In dit jaarverslag en deze jaarrekening 2024 vindt u een overzicht van de activiteiten en de bijbehorende financiële verantwoording over het jaar 2024.

## **Activiteiten**

Om haar doelstelling te bereiken gebruikt de Stichting Zangcultuur Deventer verschillende soorten activiteiten als workshops en cursussen, educatie, masterclasses in bijvoorbeeld de Barokmuziek, producties en optredens bijvoorbeeld bij verzorgingstehuizen en deskundigheidsbevordering op het gebied van zang, dans, kunst, cultuur, historie en theater.

Na de 'Covidperiode' 2020-2022 waar in periodes niets mogelijk was, zijn wereldwijd fysieke activiteiten weer opgepakt ook op het gebied van zang, dans, kunst, cultuur, historie en theater.

In 2024 wil de Stichting het afwachtende beleid van 2023 achter zich laten. Er heeft oriëntatie plaatsgevonden ten aanzien van het opzetten van bijvoorbeeld workshops Barokmuziek en optredens in verzorgingstehuizen. De Zangstudio Annemieke Brouwer heeft weer leerlingentredens maar is niet in staat om ook nog grotere projecten voor de Stichting te organiseren. Het ontbreekt de Stichting verder aan vrijwilligers voor de organisatie van nieuwe projecten en activiteiten.

In mei 2024 is een nieuw project Zing Nederlands met me in Deventer gestart. De organisatie wordt dit keer gedaan door een nieuwe taalschool: Iedereen aan Boord. Deze taalschool is in november 2023 gestart om statushouders en asielzoekers voor te bereiden op het inburgeringstraject. Binnen deze school wordt ook gewerkt met muziek. Samen zingen is de beste manier om de Nederlandse taal en - cultuur te leren kennen. Stichting Zangcultuur Deventer heeft hier vrijwillig haar medewerking aan verleend.

## **Fondsenwerving**

Er staat een vacature fondsenwerver uit ten behoeve van de grotere projecten. Het lukt helaas niet om deze ingevuld te krijgen in 2024.

Verder zie de toelichting bij de jaarrekening.

## **Publiciteit:**

De Stichting Zangcultuur Deventer is in 2024 met name digitaal in de publiciteit actief geweest, zoals op Facebook.

Omdat er geen grote fysieke activiteiten vanuit de Stichting mogelijk zijn geweest, is er geen publiciteit in de krant of op Deventer tv gezocht.

De website van Stichting Zangcultuur Deventer, [www.deventerzingt.nl](http://www.deventerzingt.nl), is bijgehouden. Op de website zijn naast de zakelijke gegevens als de contactgegevens, de doelen en het beleid en de verschillende activiteiten van eerdere jaren weergegeven met foto's en film.

De website is ook nog zoals voorheen te bezichtigen via de website van de Zangstudio Annemieke Brouwer: <http://zang.annemiekebrouwer.nl/nl/stichting/>.

De stichting heeft naast de domeinregistratie (e-mail: [info@zangcultuur.nl](mailto:info@zangcultuur.nl)), een eigen Facebookpagina, twitter-, Instagram-, LinkedIn-account. De Stichting heeft hierin haar eigen volgers. De Stichting is ook te vinden op Follow me en You tube.

Sinds 25 mei 2018 geldt in de hele EU dezelfde privacywetgeving: de Algemene verordening gegevensbescherming (AVG). Stichting Zangcultuur Deventer houdt bij haar activiteiten en publiciteit rekening met deze wetgeving.

## **Externe contacten:**

Stichting Zangcultuur Deventer heeft externe contacten ten behoeve van onder andere de fondsenwerving en haar activiteiten/ projecten. Er zijn zo nodig bijvoorbeeld contacten met de gemeente Deventer, de verschillende Fondsen, de Rabobank, Bas Aarnink Administratie en Advies, de huuraccommodaties, de vrijwilligerscentrale, de conservatoria, de muziekscholen, de collega's binnen zang, kunst en cultuur, verzorgingstehuizen, et cetera.

In 2024 zijn de externe contacten zo goed mogelijk onderhouden.

Vele contacten vormen nu mede een achterban van de Stichting.

## **Interne organisatie:**

In 2024 is er geen fondsenwerving gedaan en geen uitvoer van de activiteiten/ projecten van de Stichting Zangcultuur Deventer met name omdat Annemieke Brouwer die de uitvoer draagt hier geen tijd voor heeft gehad.

Uit praktische overweging is de stichting op hetzelfde adres als de zangstudio Annemieke Brouwer gehuisvest: Bergschild 17, 7411 EL Deventer  
Bankrekening NL89RABO0316348627 ten name van Stichting Zangcultuur Deventer  
E-mail: [info@zangcultuur.nl](mailto:info@zangcultuur.nl)  
Website: [www.deventerzingt.nl](http://www.deventerzingt.nl)

Als bestuur zijn we ons ervan bewust dat Annemieke Brouwer, tevens bestuurslid van de stichting, een dubbeltaak heeft binnen de stichting. Dit komt vaker voor in de 'wereld van de kunst en cultuur' en vormt geen probleem. Hierdoor krijgen de andere bestuursleden informatie uit de eerste hand over de zaken aangaande de stichting.

Het bestuur heeft in 2024 met name via de 'digitale weg' de gang van zaken besproken en beleid afgestemd.  
De taken behorende bij de administratie, correspondentie en zakelijke afwerking worden door het gezamenlijk bestuur verricht.

Een fondsenwerver of vaste ondersteunende medewerker is welkom in de organisatie. Hopelijk gaat dit komend jaar weer van de grond komen.

## Jaarrekening 2024 Stichting Zangcultuur Deventer

### Staat van Baten en Lasten 2024

#### Baten

Subsidies	€ 0,00
Donaties	€ 211,72
Sponsorgelden	€ 0,00
Opbrengsten uit Activiteiten/ Projecten:	
<i>Barokmuziek</i>	€ 0,00
<i>Een muzikaal optreden</i>	€ 0,00
<i>Zing Nederlands met me in Deventer</i>	€ 0,00
<i>Deskundigheidsbevordering</i>	€ 0,00

**Totaal Baten** € 211,72

#### Lasten

Directe Kosten Activiteiten/ Projecten:	
<i>Barokmuziek</i>	€ 0,00
<i>Een muzikaal optreden</i>	€ 0,00
<i>Zing Nederlands met me in Deventer</i>	€ 0,00
<i>Deskundigheidsbevordering</i>	€ 0,00
Publiciteit en websitekosten	€ 32,07
Kosten rekening courant	€ 165,30

**Totaal Lasten** € 197,37

**Saldo van Baten en Lasten + € 14,35**

**Activa (=bezit)****Passiva (=financiering)**

Vaste activa:		Eigen vermogen	€ 20,44
Materieel	€ 0,00		
Vlottende activa:		Vreemd vermogen:	
Debiteuren	€ 0,00	Crediteuren	€ 0,00
Liquide middelen	€ 20,44		
Kas	€ 0,00		
<b>Totaal</b>	<b>€ 20,44</b>	<b>Totaal</b>	<b>€ 20,44</b>

**Toelichting:**

De Jaarrekening 2024 Stichting Zangcultuur Deventer bestaat uit de Staat van Baten en Lasten 2024, de Balans per 31-12-2024 en deze toelichting.

Voor de baten ten aanzien van fondsenwerving blijft de stichting informatie inwinnen om uiteindelijk de best op de stichting aansluitende fondsen te kunnen benaderen. Subsidiënten, publieke en particuliere fondsen zijn benaderd conform de door hen vastgestelde aanvraagprocedure. In 2024 heeft de Stichting hiermee een kleine donatie ontvangen van de Rabobank in het kader van Clubsupport 2024. Verder is in 2024 een particuliere donatie ontvangen van één van de bestuursleden van de Stichting om te kunnen blijven bestaan.

In 2024 heeft de Stichting vrijwillig haar medewerking verleend bij een nieuw project van Zing Nederlands met me in Deventer. Dit maal georganiseerd vanuit een nieuwe taalschool Iedereen aan Boord. De Stichting heeft hier zelf geen baten/ opbrengsten of lasten/ kosten bij gehad.

De Stichting houdt de onvermijdelijke algemene kosten als de bankkosten en publiciteit- en websitekosten.

Uiteindelijk heeft de Stichting Zangcultuur Deventer het jaar 2024 afgesloten met een positief Saldo Baten en Lasten van + 14,35 euro.

De balans per 31-12-2024 laat zien dat de algemene reserve is afgenomen maar het eigen vermogen nog wel positief is. Dit is belangrijk om in de toekomst te kunnen blijven bestaan.

De Stichting Zangcultuur Deventer heeft geen winstoogmerk. Bij de activiteiten en projecten wordt gestreefd naar sluitende begrotingen en het opbouwen van een algemene reserve ten behoeve van de algemene kosten.

In 2024 heeft de stichting geen actie ondernomen met de belastingdienst over de ANBI-status. Erkenning als ANBI door de belastingdienst onder een fiscaal nummer is van belang voor donateurs omdat sinds 1 januari 2008 giften aan goede doeleninstellingen aftrekbaar zijn van het belastbaar inkomen als de instelling aangemerkt is als algemeen nut beogende instelling.

In verband met de kosten heeft er geen officiële accountantscontrole maar wel een accordering van de jaarrekening 2024 plaatsgevonden door:

Bas Aarnink, Administratie & Advies  
Dorpsplein 3-5  
8111 AN Heeten  
[www.bas-aarnink.nl](http://www.bas-aarnink.nl)

Handtekening

d.d.

## Conclusies en aanbevelingen

2024 is voor de Stichting Zangcultuur Deventer een jaar geweest van heroriëntatie na de turbulente jaren 2020 – 2022 met de wisselende coronamaatregelen van de overheid en het afwachtende jaar 2023.

De fondsenwerving voor- en de uitvoer van de activiteiten als Barokmuziek workshops zijn door gebrek aan medewerkers en vrijwilligers niet goed van de grond gekomen.

Gelukkig kan de Stichting Zangcultuur Deventer wel vrijwillig haar medewerking verlenen aan een nieuw project van Zing Nederlands met me in Deventer. Dit maal georganiseerd vanuit een nieuwe taalschool: Iedereen aan Boord.

Naamsbekendheid van de Stichting Zangcultuur Deventer is onderhouden met de sociale media. De connecties op Facebook, twitter en op LinkedIn worden hiervoor gebruikt evenals Follow me en You tube.

ANBI erkenning heeft de stichting in 2024 niet ontvangen omdat er geen nieuwe aanvraag is geweest. Met de projecten in het verleden als Zing Nederlands met me in Deventer, de pilotactiviteiten Barokmuziek en de muzikale optredens bij onder andere verzorgingstehuizen, hoopt de stichting wel goed duidelijk gemaakt te hebben dat ANBI erkenning op zijn plaats is zodat in de toekomst verdere activiteiten en projecten mogelijk blijven met financiële ondersteuning van donateurs/ vrienden van de stichting.

Ten aanzien van 2025 kan vermeld worden dat de Stichting Zangcultuur Deventer dan 10 jaar bestaat. Er is een oriëntatie om dit te vieren met mooie projecten en activiteiten als scholing in de Barokmuziek en optredens in verzorgingstehuizen. Want men wil graag bij blijven dragen aan het bevorderen van de (amateur)-zangkunst in de breedste zin van het woord en kunstzinnige vorming en ontplooiing mogelijk maken voor iedereen uit alle gelederen van de samenleving. Men wil in de maatschappij blijven staan en ook een bijdrage leveren aan het verbeteren van de saamhorigheid en kwaliteit van de samenleving.

April 2025

## Bestuur Stichting Zangcultuur Deventer

H.M. Peters, voorzitter

A.J.M. Brouwer, penningmeester

J.J.H.C. Thielen, secretaris