



Jaarverslag en jaarrekening

2025

per 15-6-2025

Stichting Zangcultuur Deventer

**www.deventerzingt.nl
info@zangcultuur.nl**

Inhoudsopgave	Pagina
Voorwoord	3
Activiteiten	3
Fondsenwerving	4
Publiciteit	4
Externe contacten	4
Interne organisatie	5
Financiën Jaarrekening 2025 per 15-6-2025	6
Conclusies en aanbevelingen	10

Voorwoord

Stichting Zangcultuur Deventer heeft als doel de (amateur)-zangkunst te bevorderen in de breedste zin van het woord. De stichting streeft ernaar om kunstzinnige vorming en ontplooiing mogelijk te maken voor iedereen uit alle gelederen van de samenleving.

Verder wil zij een transparante stichting zijn. Op het internet is de stichting te volgen.

In dit jaarverslag en deze jaarrekening 2025 vindt u een overzicht van de activiteiten en de bijbehorende financiële verantwoording over het jaar 2025 per 15-6-2025.

Activiteiten

Om haar doelstelling te bereiken gebruikt de Stichting Zangcultuur Deventer verschillende soorten activiteiten als workshops en cursussen, educatie, masterclasses in bijvoorbeeld de Barokmuziek, producties en optredens bijvoorbeeld bij verzorgingstehuizen en deskundigheidsbevordering op het gebied van zang, dans, kunst, cultuur, historie en theater.

Na de 'Covidperiode' 2020-2022 waar in periodes niets mogelijk was, zijn wereldwijd fysieke activiteiten weer opgepakt ook op het gebied van zang, dans, kunst, cultuur, historie en theater. De Stichting Zangcultuur Deventer heeft zich in 2023 en 2024 georiënteerd in het hervatten van haar projecten en activiteiten.

In 2025 bestaat de Stichting Zangcultuur Deventer tien jaar en kan terugkijken op succesvolle projecten en activiteiten in met name de beginjaren. Het blijkt nu dat de Stichting overbodig is geworden. Andere partijen hebben de organisatie van verschillende projecten en activiteiten waar de Stichting zich hard voor maakt overgenomen dan wel de activiteiten zijn in een andere vorm door gegaan zoals bijvoorbeeld optredens bij verzorgingstehuizen. Verder is de Stichting Zangcultuur Deventer momenteel niet meer in staat zelf grote projecten en activiteiten te organiseren omdat veel musici en vrijwilligers die voorheen zich konden inzetten voor de Stichting daar nu geen tijd meer voor hebben. Ieder is zijn eigen weg gegaan.

Het spijt de Stichting Zangcultuur Deventer dat de nieuwe taalschool: Iedereen aan Boord die in 2024 de organisatie van het project Zing Nederlands met me in Deventer, had overgenomen, al is moeten stoppen en opgeheven wegens gebrek aan subsidie. Samen zingen is de beste manier gebleken voor statushouders en asielzoekers om de Nederlandse taal en - cultuur te leren kennen en zich voor te bereiden op het inburgeringstraject.

Zangstudio Annemieke Brouwer die alle jaren betrokken is geweest bij de projecten en activiteiten van de Stichting zoals Barokmuziek workshops/ masterclasses, zet deze activiteit onder eigen regie voort.

Fondsenwerving

Ook door het ontbreken van een fondsenwerver is de Stichting Zangcultuur Deventer niet in staat om grote projecten en activiteiten te generen in 2025.

Verder zie de toelichting bij de jaarrekening.

Publiciteit:

De Stichting Zangcultuur Deventer is in 2025 met name digitaal in de publiciteit actief gebleven, zoals op Facebook.

Omdat er geen grote fysieke activiteiten mogelijk zijn, is er geen publiciteit in de krant of op Deventer tv gezocht.

De website van Stichting Zangcultuur Deventer, www.deventerzingt.nl, is bijgehouden. Op de website zijn naast de zakelijke gegevens als de contactgegevens, de doelen en het beleid en de verschillende activiteiten van eerdere jaren weergegeven met foto's en film.

De website is ook nog zoals voorheen te bezichtigen via de website van de Zangstudio Annemieke Brouwer: <http://zang.annemiekebrouwer.nl/nl/stichting/>.

De stichting heeft naast de domeinregistratie (e-mail: info@zangcultuur.nl), een eigen Facebookpagina, twitter-, Instagram-, LinkedIn-account. De Stichting heeft hierin haar eigen volgers. De Stichting is ook te vinden op Follow me en You tube.

Sinds 25 mei 2018 geldt in de hele EU dezelfde privacywetgeving: de Algemene verordening gegevensbescherming (AVG). Stichting Zangcultuur Deventer heeft altijd bij haar activiteiten en publiciteit rekening gehouden met deze wetgeving.

Externe contacten:

Stichting Zangcultuur Deventer heeft externe contacten ten behoeve van onder andere de fondsenwerving en haar activiteiten/ projecten. Er zijn bijvoorbeeld contacten met de gemeente Deventer, de verschillende Fondsen, de Rabobank, Bas Aarnink Administratie en Advies, de huuraccommodaties, de vrijwilligerscentrale, de conservatoria, de muziekscholen, de collega's binnen zang, kunst en cultuur, verzorgingstehuizen, et cetera.

Tot heden in 2025 zijn de externe contacten zo goed mogelijk onderhouden. De externe contacten vormen mede een achterban van de Stichting.

Interne organisatie:

Tot heden is in 2025 geen fondsenwerving gedaan en zijn geen uitvoer van de activiteiten/ projecten van de Stichting Zangcultuur Deventer gepland met name omdat Annemieke Brouwer die de uitvoer draagt hier geen tijd voor heeft wegens een enorme groei van haar Zangstudio Annemieke Brouwer.

Uit praktische overweging is de stichting op hetzelfde adres als de zangstudio Annemieke Brouwer gehuisvest: Bergschild 17, 7411 EL Deventer
Bankrekening NL89RABO0316348627 ten name van Stichting Zangcultuur Deventer
E-mail: info@zangcultuur.nl
Website: www.deventerzingt.nl

Als bestuur zijn we ons ervan bewust dat Annemieke Brouwer, tevens bestuurslid van de stichting, een dubbeltaak heeft binnen de stichting. Dit komt vaker voor in de 'wereld van de kunst en cultuur' en vormt geen probleem. Hierdoor krijgen de andere bestuursleden informatie uit de eerste hand over de zaken aangaande de stichting.

Het bestuur heeft in 2025 met name via de 'digitale weg' de gang van zaken besproken en beleid afgestemd.

Alles in acht nemend heeft het bestuur van Stichting Zangcultuur Deventer dan ook besloten over te gaan tot turboliquidatie van de Stichting en zich uit te schrijven bij de Kamer van Koophandel. De bankrekening, website- en domeinnaam zijn opgezegd.

De taken behorende bij de administratie, correspondentie en zakelijke afwerking worden door het gezamenlijk bestuur verricht.

Jaarrekening 2025 Stichting Zangcultuur Deventer per 15-6-2025

Staat van Baten en Lasten per 15-6-2025

Baten

Subsidies	€ 0,00
Donaties	€ 66,17
Sponsorgelden	€ 0,00
Opbrengsten uit Activiteiten/ Projecten:	
<i>Barokmuziek</i>	€ 0,00
<i>Een muzikaal optreden</i>	€ 0,00
<i>Zing Nederlands met me in Deventer</i>	€ 0,00
<i>Deskundigheidsbevordering</i>	€ 0,00

Totaal Baten € **66,17**

Lasten

Directe Kosten Activiteiten/ Projecten:	
<i>Barokmuziek</i>	€ 0,00
<i>Een muzikaal optreden</i>	€ 0,00
<i>Zing Nederlands met me in Deventer</i>	€ 0,00
<i>Deskundigheidsbevordering</i>	€ 0,00
Publiciteit en websitekosten	€ 32,07
Kosten rekening courant	€ 72,49
Totaal Lasten	€ 104,56

Saldo van Baten en Lasten - € 38,39

Activa (=bezit)**Passiva (=financiering)**

Vaste activa:		Eigen vermogen	€ 0,00
Materieel	€ 0,00		
Vlottende activa:		Vreemd vermogen:	
Debiteuren	€ 0,00	Crediteuren	€ 0,00
Liquide middelen	€ 0,00		
Kas	€ 0,00		
Totaal	€ 00,00	Totaal	€ 0,00

Toelichting:

De Jaarrekening 2025 Stichting Zangcultuur Deventer per 15-6-2025 bestaat uit de Staat van Baten en Lasten 2025 per 15-6-2025, de Balans per 15-6-2025 en deze toelichting.

Voor de baten ten aanzien van fondsenwerving is het de Stichting in 2025 niet gelukt om de vacature fondsenwerfer ingevuld te krijgen.

Subsidiënten, publieke en particuliere fondsen kunnen zo niet goed benaderd worden conform de door hen vastgestelde aanvraagprocedure.

De afgelopen jaren heeft de Stichting kunnen bestaan met particuliere donatie van één van de bestuursleden van de Stichting.

In 2025 ontbreekt het de Stichting Zangcultuur Deventer aan medewerkers, musici, vrijwilligers die tijd hebben om zich in te zetten voor de projecten en activiteiten van de Stichting. Gelukkig gaan veel projecten en activiteiten waar de Stichting zich hard voor maakt via een andere organisatie, stichting of in een andere vorm wel door. De Stichting heeft zelf geen baten/ opbrengsten of lasten/ kosten gehad ten aanzien van projecten en activiteiten in 2025.

De Stichting heeft jaarlijks de onvermijdelijke algemene kosten als de bankkosten en publiciteit- en websitekosten. De bankrekening, website- en domeinnaam zijn opgezegd zodat van deze kosten geen sprake meer zal zijn.

Net als in 2022 en 2023 is er in 2025 sprake van een negatief Saldo Baten en Lasten. Per 15-6-2025 is het Saldo Baten en Lasten - 38,39 euro.

De balans per 15-6-2025 is 0,00 euro. De algemene reserve is er niet meer. Het eigen vermogen is nihil.

Dit is ook nodig bij turboliquidatie en uitschrijving bij de kamer van Koophandel wat het bestuur van de Stichting Zangcultuur Deventer heeft besloten te gaan doen per juli 2025.

In verband met de kosten heeft er geen officiële accountantscontrole maar wel een accordering van de jaarrekening 2025 per 15-6-2025 plaatsgevonden door:

Bas Aarnink, Administratie & Advies
Dorpsplein 3-5
8111 AN Heeten
www.bas-aarnink.nl

Handtekening

d.d.

Conclusies en aanbevelingen

Naamsbekendheid heeft de Stichting Zangcultuur Deventer via sociale media opgebouwd met de projecten in het verleden als Zing Nederlands met me in Deventer, de pilotactiviteiten Barokmuziek en de muzikale optredens bij onder andere verzorgingstehuizen.

Omdat het ook in 2025 lastig blijft voldoende vrijwilligers zoals een fondsenwerver of organisator te vinden, wordt er afgezien van verdere projecten en activiteiten zoals het groots vieren van het tienjarig bestaan van de Stichting Zangcultuur Deventer.

Niet dat de oorspronkelijke doelstelling is verdwenen. Het bevorderen van de (amateur)-zangkunst in de breedste zin van het woord en kunstzinnige vorming en ontplooiing mogelijk maken voor iedereen uit alle gelederen van de samenleving, is een doel dat blijft bestaan. Maar dit doel kan ook zonder de Stichting Zangcultuur Deventer bereikt worden.

Derhalve heeft het bestuur van de Stichting Zangcultuur Deventer besloten per juli 2025 over te gaan tot turboliquidatie van de Stichting en zich uit te schrijven bij de Kamer van Koophandel. Daarvoor zijn de baten en lasten en de balans teruggebracht naar nul.

Zangstudio Annemieke Brouwer die alle jaren betrokken is geweest bij de projecten en activiteiten zet de activiteit Barokmuziek op kleine schaal zelfstandig voort.

Juni 2025

Bestuur Stichting Zangcultuur Deventer

H.M. Peters, voorzitter

A.J.M. Brouwer, penningmeester

J.J.H.C. Thielen, secretaris